

Riek Krosenbrink-Naves - rode beuk

Bi'j veurspood neet deneken an danken.
Wal denken an baeten bi'j teggenslag.

Bertha Vaags-Krosenbrink - rode beuk

Schrieverspad op laevenspad,
't is lood um old iezer.
He-j dat allemaole ehad,
bu-j an 't ende mongs heel wat wiezer.

Henk Krosenbrink - eik

Wat let uns umme rood te schrieven,
wat bes no blauw is ewes,
en de waorde oet te vechten
op de egge van 't mes.

Jo ter Linde-Deunk - linde

Völle letters
zekt niks,
weinig letters
soms völle.

Minus Jentink - plataan

ruumte
umme
te greuien
laot maor
barsten.

Dik Bartelink - beuk

Ik moch 'n beumken planten,
want dat hef völle zin.
Maor ik moch neet lanterfanten,
want de beuk mos t'r in.

Reina Wolsink - tamme kastanje

Op het land rechte beriepte stoppelriegen.
In de wiete de beume in brand.
Onder 'n boom raap ik ze
tamme kastanjes.

Thea Onnink-Stronks - gele acacia

en altied zölt miene ogen ow vinden
umdat i'j lente in ow draagt.

Dini Hiddink - rode beuk

Hee was de Eik
en ik bun de beuk.

Riek Beskers - wakel

Ik hebbe tied, het hoeft neet gauw te gaone.
Of mi'j de wind ok soms den ojjem nump,
ik broeke hier allenig maor te staone,
en wachten tot straks waer de zonne kump.

Egon Reiche - rode boskoop

Gaoh ej en Schrieverspad upan,
un lacht ou dann en Appel an,
so plükket 'm, ät 'm met Bedacht,
dorümm häf he ou anelacht.

Gerard Uwland - els

Ne zwarten elze, zeet 'm daar staon.
Neet zomaor an veurbi'j gaon.
Mannelijke en vrouwelijke blomen gescheiden.
Op de Alnus Glutinosa zit ze beiden.

Willem Smeitink - ratelpopulier

Toe Albert nog een kind was
heuren e zien grovader vertellen aover vrogger tied.
"De tied, dat de waege nog aover de wilgenköppe liepen."
Dat wol e graag geleuven. 't Lek 'm wondermooi.

Derk Jan ten Hoopen - eik

Laot mi'j mien wonder wonder blieven.
Laot mi'j mien' dreum um van te schrieven.
Leg 'm neet oet, laot mi'j nog aeven.
Laot mi'j gewoon mien laeven laeven.

Aloys Terbille op den Akker - eik

An de Grense – op de Grense
Owwer de Grense
Van hier nao daar – an weerskanten
Op morgen an.

Henk Lettink - lijsterbes

Midden in den suntjaopik
dramt het / slagmaols / in mi'j:
Mo-j 's kieken:
De liesterkrallen / bunt al rood.

Wim Bluemers - eik

A-j ow moderspraoke kwiet bunt,
he-j ginne wortels meer dee ow
staonde holt

Ankh Gussinklo - linde

Wortels egrond in de aerde
De tekke ericht naor 't lecht
Gaondeweg egals maer in aevenwicht.

Esther Kämink - treurwilg

Gef dizzen wilge neet
ne grond töt rouwen
deur dén waarop e steet
onneudig te versauen.

Lucy Legeland / Jack Weijkamp - beuk

't schört van de slager drig bloemen
deur 't glas langs gehakt h.o.h.
zie ik rooie anjers gröjen
op zien kogelronde buuk.

Jannie Konings-Nijweide - eik

In de schemme van dizzen eke
kan de mens nao groten drokten
röste vinnen bi'j de schrieveri'je
van de leu oet dit pad.

Willem Wilterdink - eik

Wat is ter nog mooier
jao kiek maor 's rond
as ne korniggen eke
op Wentersen grond!

Henk Graaskamp - beuk

Deel je kennis
een manier om onsterfelijkheid te verwerven.

Hans Keuper / Um Jannes - es

Wonder van 't laeven.
Zo old as de aerde .
Zo ni'j as dit kind.
At wi'j dan now maor veurzichtig zat bunt.

Ferry Broshuis - kastanje

De meeste schrievers
bunt better in 't opzetten van beume
dan in 't planten d'r van.

**Hendrik Willem Heuvel - Pinus Sylvestris
(grove den)**

In waarheid, zoo innig heb ik met hen omgegaan,
dat wij intiem zijn geworden.
Zij hebben ook een ziel,
dat is mijn stellige overtuiging.

**G.J.B. Stork - Sylvatica Dawyck purple
(roodbladige zuilbeuk)**

De moderspraake leaft nog
in den Achterhook.

Rinus Rabeling - acacia

As inwoner van de Achterhook was e zeer met 't streekeigene begaon,
h'j was er stellig van aovertuugd: dit weerdevols mó't blieven bestaon!
Op jonge laeftied al belangstelling en actief veur mens en cultuur,
maor ook veur tradities, dialect, volkskunde en natuur.
Vanaf 1421 woont de familie al in disse streek, da-s bienao 600 jaor,
altied an de goeie kant van de lessel, gelukkig is dat nog streeds waar!

Wim Kemink - eik

Den boom is ne gave van den Schepper.
Wi'j meugt zien holt gebroeken
en doot der van alles met.
Wi'j hebt der ok een kruus van emaaft.

Henk Berenschot - inlandse tulpenboom

In 't veurjaor muggen wi'j van ziene
prachtige blomen genieten.

G.J. Meinen - kastanje

I'j heuren één gefluite van vöggele; de geetlinge en de toevinken,
de bi'jmezen en de roodborstokes, dee galverden alle deurene
en de doeven korden.
Ne nachtegaal sloog in 't elzenbuske en in den bos reep ne koekoek.
Heur, daor ha-j den wielewaal ok al:
'Tulalier, tulalier! Tutotalietietu!'

Lex Schaars - liriodendron tulipifera (tulpenboom)

Mien soort kump in ons land van olds neet veur,
Maor zeg toch neet, da'k hier doorum' neet heur'.
Ik zal mien beste doon, geef mie 'n rume kans,
Zoda'k 'n sierraod wordt in 't WALD
van landgood Kotmans.

B. Stegeman - linde

Teggenstriedig liek 't de wald:
de dood röp an 't laeven halt,
en toch kan 't laeven neet bestaon,
as neet de dood d'r naast kump gaon.

Bennie Jolink - es

Praeken veur eigen parochie
hef niet zovölle zin, 't hele platteland
van Nederland is al klein genog.

Arie Ribbers - beuk

Lange was 't bord läög,
maor noe neet meer.
Good gaon en 't beste,
mevrouw, meneer.

Gery Groot Zwaaftink - linde

Wie steeds de schaduw ziet,
kijkt de verkeerde kant op

Henk Harmsen - boereneik

blad dat alvilt
wudt ni-j gebore
alles geet veurbi-j
niks geet verlore

Frans Roes (Herman van Velzen) - berk

"Aornt! Ik hebbe d'r ow al eerder van veteld.
Een klein kealtjen met un gelapte pilose bokse.
Zien karakter is un glimlach van de zonnige heide,
waor hi'j geboren is"

Timothy Sodmann - Noord Hollandse Suikerpeer

Van Amerika in 't Achterland, dat was een wieden Wech
Was ook nich alltied makkelik, 't is waor, as ik dat sech.
Maor, met Achterhoek un Mönsterland bün ik ook gued bedeeent:
Dat beste van twee Länner sit hiet al fast vereent.

Hendrik Odink - es

Gelukkig de mens die eerbied
heeft voor de streekhistorie.

Hans de Beukelaer - beuk

De Beuk (Fagus)
Op grond van waar ik
bun eworteld, he'k ok mien
bestaon op ebouwd...

Wim van Keulen - inlandse eik

Töttdat eenmaol 't lech anbrek
(naor Aloys Terbille)

Toneelver. TOEP, Kotten - beuk

Jao, eervol was 't veur de TOEP
Um hier ne boom te möggen planten.
Tussen 't greun an alle kanten
En hopp'lijk kant 't den boom neet laoten
De leu te vraogen
Fijn dialect te blieven praoten.

G.W. van Dunnewold - es

Hier stao ik en ik kan neet anders
(Maarten Luther)

Bonne Route - bonte esdoorn

De zonne kump uut oosten
ook de wiezen komt der heer
daor völt niks an te doen
dat geet zo keer op keer

Willemien Harmelink-Boers - zilverspar

Veurjaor, zommer, harfst en winter.
De jaorgetieden komt en gaot.
Maor ik ken gin jaorgetieden,
want 't hele jaor deur lach ik ow tegemeute
met mienen zolveren schien.

Günther Inhester - tamme kastanje

Ne kopp aohne Dröome
is äs ne Bus aohne Böome

Staring Instituut - beuk

De Starings wazzen 't grote veurbeeld.
In eurn zin hef 't instituut ewarkt.
De leefde veur het streekeigene
is deur het 'Staring' duftig verstart.

Mr. Hendrik Jacob Steenbergen - eik

Kantonrechter in Grolle
Hee kon de mensen ansprekken
in eure eigen taal.

Stichting Haart Aktief - eik

't Beloofde land
de kozakken hand
met Indiëgangers een band
de moffenmeid aan de wand
't Jöddenkind lief
dat is Haort Aktief

G.A. van der Lugt - rode beuk

Vuur 't hoese ha-w 'n onwies dikken rooien beuk staon.
Dat was den mooisten boom oet heel Borklo
en ik wazze der vinnig gek met.

Oet Gelster vetelt van den ongelukkigen maandag
- 15 augustus 1925 - de ramp van Borklo

Toneelvereniging O.B.K. - rode beuk

Ok al bu-j meer as honderd jaor old en
Bestao i'j uut 't goeie holt dan
Kö-j op jonge wortels in Misterse grond
nog jaoren wieter.

Hendrik Entjes - wilde kers

woag
over de zünne
den zeuvensprong.

**Organisatie "Zwarte Cross Festival"
- inlandse eik -**

Hier stao ik met mien roots in de grond.

Revuegezelschap "De Raddreijers" - beuk

Wiej dreijt d'r neet umhen,
dissen is van de Raddreijers.

Het Oost-Gelders Streektaaldictee - walnöttenboom
Initiatiefnemmers: de bruurs Rudy en Hans Beernink

De joorlekse schriefwedstried veur de
Achterhoekse en Liemerse streektaal,
an de hand van de WALD-spelling.
Dooromme dissen WAL(D)-nöttenboom.

Joop Hekkelman - beuk

"Vrogger was 't hier mooier", zae hee nog.
Zien decor vervagen, 't gedien bleef dichte.
Dissen beuk mag getugen dat 't good was.
Statig en vol trots. Later.

Frits Kolkman - iep

a-k de penne in de hane had
krop de natuur in mien genen
en mos ik schrieven in het plat
want daorin kon-k mi'j venen

Hans Hinkamp - beuk

"Vrae veur owleu, hier hen ekomm'ne
um met mekare mens te waen".

Netty Hengeveld - kwetsenboom

Kwetsen, zo of deur ekokt met kwetsensap,
uut 't vuusken of bi'j de gaele pap (met een gael vluusken),
in de pannenkoeke of gedreugd, 't is alles zute, wat mi'j heugt.

En is 't laeven minder zute, kost vedan gaon völle muuite,
word ik met de nekke an ekeken of kan-k met mi'jzelf niet uut de vute?
Dan bedenk ik mi'j - met vlekken - da-k toch had motten wecken.

Diana Abbink - eik

Eke,
Veur de leu umme mi-j hen zol ik willen wezzen as i-j:
fier en standvastig, deur weer en wind, in alle jaorgetieden.
As ik der ooit neet meer bunne,
stao i-j hier nog en veult de warmte van de sunne.

**Gerard en Marietje Weenink - Erve Kots
taxus baccata - iemenboom**

't Hele jaor donkergreun, stoer en kroes
Stond ne iemenboom bi-j menneg hoes
Dat hef e oos eleerd, hee wil worden estemeerd
Nem met maote een riep baesken in de mond
Maor neet dee vrömde blaekes... da's neet gezond

Gerrit Odink - Amerikaanse eik

Harfs 1957

't Is haoste de helle den vuurroden hemel!
Ik kan duur 'n glood de scheidung neet zeen.
De beuken, kastanjes, de vlammente eken,
De loch en de eerde, 't vkleurt zich töt één.
't Is of de waald dit starvende wonder
Vuur 't lest met de mantel der leefde wil siern
En alles wat laeft, in aomloze stilte,
Het feest van de schepping löt viern.

**Antoni Christiaan Wynand Staring
prunus avium - inlandse kers**

Gij spreidt, in uwe ontelbre schaar
Een grootsch geheel ten toon,
En boeit den stillen wandelaar
Door hartvereedlend schoon.

Geert Roelofs - walnöttenboom

As de blaedjes valle
As de blaedjes valle,
de wiend de baos wördt
ien de straot en op den diek,
wil ik de fiets op en met de wiend ien de rug
de zwierende gierende blaedjes één veur één achternao.
Wie wit waar ik terech kom.

Duo HáDieJan - walnöttenboom

Ik zol willen
dat iederene heuren
wat wi-j hier now könt zingen
dat wi-j van ons leaven hoald
want meer heb wi-j neet neudig.

**Gertrud en Wilhelm Elling
- walnöttenboom -**

Metneene
an eenen Strang trekken.